

Le Chevalier Rouge

LES NINGAS!



WILLY VANDERSTEEN

LES NINGAS!



Dessins et scénario: Karel Biddeloo



Editions Erasme
Bruxelles - Anvers



AU LARGE DE LA CÔTE JAPONAISE, UN GRAND BATEAU DE PÊCHE MET LE CAP SUR LA HAUTE MER.



IL NE LAISSE SUR LE RIVAGE QU'UN PASSAGER SOLITAIRE ET SES BAGAGES.



Ce n'est pas la première fois que je foule le sol du Japon, mais je ne sais presque rien de la mission qui m'y attend.



C'est une lettre énigmatique contenant un appel à l'aide qui m'a poussé à venir ici...



Une lettre qui porte le sceau de feu le roi Arthur!

Un seul homme est en mesure de...



LA LAME LUISANTE D'UN COUTEAU ENTAILLE SOUDAIN LA TOILE QUI ENVELOPPE LE BAGAGE DE JOHAN.



Tonnerre!

Quelqu'un s'était caché dans ce sac!



Montre-toi tout
de suite, ou je...

Est-ce ainsi qu'
on salue un vieil
ami, Johan?



Cette voix?!
Est-ce possible?...



Hé oui!
Merlin l'Enchan-
teur! J'ai joué
au passager
clandestin!



Comment as-tu
fait pour tenir sans
boire ni manger
tout le temps du
voya- ge?



A l'instar des yogis et
des Fakirs, mon pouvoir
de concentration m'a
permis de contrôler mes
fonctions vitales, de rédui-
re mon besoin d'air et le
rythme de mes pulsa-
tions.



Mais pourquoi
tout ce mystère,
Merlin?
Que faisons-
nous ici?

3



Nous avons à combattre de
puissants ennemis. As-tu
déjà entendu parler de la
secte des Nungas?

Les
Nungas?

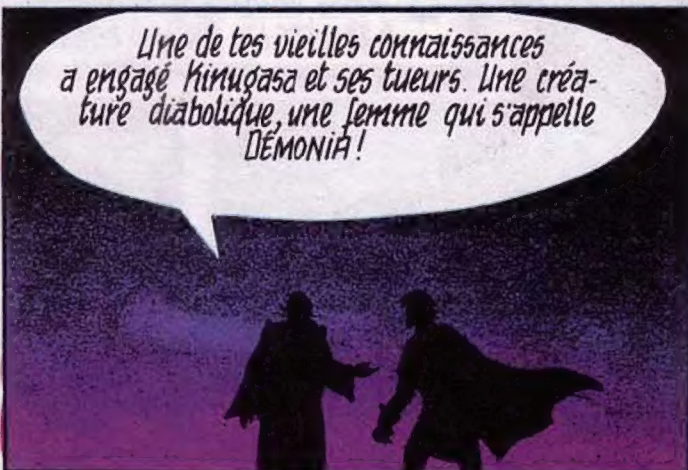


Ces impitoyables
tueurs à gages sont au
service de forces occultes.
Leur habileté atteint
aux limites de surnatu-
rel!

Kinugasa, le
grand-maître
des Nungas, a
fait ériger une
forteresse dans
la région où
nous sommes.



Intéressant!
Mais que venons-
nous faire dans
cette affaire!



Une de tes vieilles connaissances
a engagé Kinugasa et ses tueurs. Une créa-
ture diabolique, une femme qui s'appelle
DÉMONIA!



Démonia!
C'est un suppôt de
Baal, le Prince des
Ténèbres! Où se
trouve-t-elle?

14



Pas loin d'ici, aux côtés de Kiny-gasa, le chef des Ningas.

Et que projette-t-elle ?



Elle veut se venger !...

Elle a juré ta perte, Johan !

LA RÉSONANCE MÉLANCOLIQUE DU BRONZE FAIT BRUSQUEMENT TRESSAILLIR LES DEUX HOMMES.



Mais tu ne seras pas seul. En dehors de moi, tu peux compter sur deux alliés. Tu les rencontreras au lever du jour. Jusque là, attendons ici !



Ce coup de gong, c'était pour signaler notre présence ?

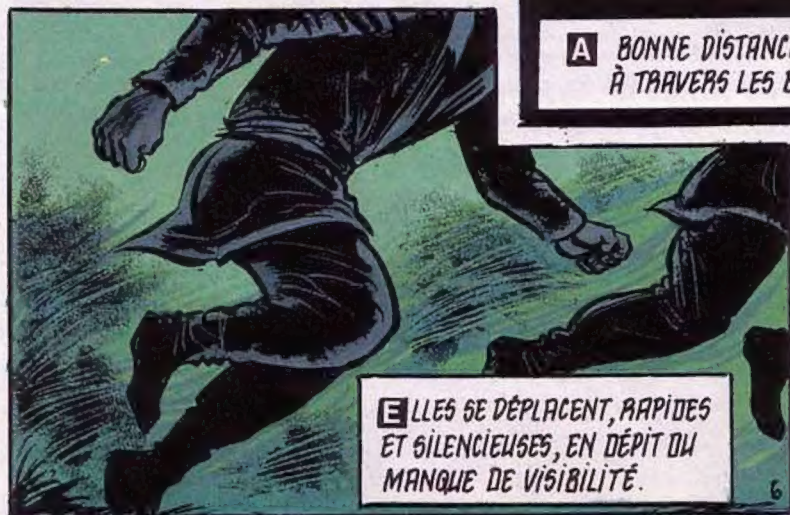
Non. Cela vient de loin, de l'intérieur des terres.



A BONNE DISTANCE, DE SOMBRES SILHOUETTES COURENT À TRAVERS LES BRUMES DE LA NUIT...



NINGA.



E LLES SE DÉPLACENT, RAPIDES ET SILENCIEUSES, EN DÉPIT DU MANQUE DE VISIBILITÉ.



DANS D'ÉPAIS FOURRÉS, DES FERS DE LANCE ATTENDENT.



SANS RALENTIR L'ALLURE, LES NINGAS...

...SAUTENT PAR-DESSUS L'OBSTACLE.



L'UN D'EUX RÉAGIT UN PEU TROP TARD ET...



DEUX PERSONNAGES LES OBSERVENT.



Quel idiot !
Il aurait dû réussir !



J'ai fait l'impossible pour bien entraîner tes acolytes, Démonia. Mais seul un authentique Ninga peut triompher des épreuves.



D'ici, nous pourrons mieux suivre leurs efforts.



PLUS UNE HAUTE MURAILLE LEUR BARRE LE CHEMIN.



PEU APRÈS, LES CONCURRENTS DOIVENT FRANCHIR UNE FAILLE LARGE ET PROFONDE.



Là, ils ne pourront plus sauter. Et s'ils ne franchissent pas l'obstacle, ils mourront.



DERRIÈRE EUX, EN EFFET, S'ÉLÈVE UN MUR DE FLAMMES QUI LEUR INTERDIT DE BATTRE EN RETRAITE.



HÉSITANTS, ILS MARQUENT UN TEMPS D'ARRÊT...



...PUIS, ESCALADENT LA PAROI VERTICALE COMME DES MOUCHES.



Grâce à des chaussures et des gants munis de crampons d'acier! Mais, l'épreuve ne s'arrête pas là!



UNE FOIS AU SOMMET DU MUR, LES NINGAS SONT CONTRAINTS DE SAUTER DANS LE VIDE.

ILS SE LAISSENT TOMBER L'UN APRÈS L'AUTRE ET ATTERRAISSENT SANS BRUIT.



Je craignais de ne pouvoir faire de tes acolytes occidentaux les égaux de vrais Ningas, mais ils ont su montrer leur valeur.

Ce n'était pas des gens ordinaires, mais des acrobates, illusionnistes, voleurs et criminels...



Comme moi, ils servent le Prince des Ténèbres et constituent désormais une arme redoutable.

J'ai rempli mon contrat, Démonia... Permets-moi, maintenant de voir ton VRAI VISAGE!



Mon vrai visage! Tu en demandes trop!... Rentrons. Nous en parlerons pendant que mes hommes se reposent.



Je sais que tu ne te montres jamais au monde sous tes traits véritables et je ne trahirai pas ton secret, Démonia!



TANDIS QUE LA FEMME ABAISSE SON VOILE, KINUGASA SE RETIRE DANS L'OMBRE.



Pourquoi t'éloignes-tu Kinugasa? Crains-tu que mon visage ne soit pas à ton goût?



KINUGASA RESTE MUET ET FIGÉ.



RAPIDE COMME L'ÉCLAIR, DÉMONIA S'EMPRE D'UN SABRE...



Ainsi, je suis sûre que mon secret sera bien gardé!



Manqué, Démonia!
Jette ce sabre et
tourne-toi
lentement !



Tes flèches
ne peuvent
rien con-
tre moi,
Kinugasa !



Je prévoyais
ce geste... Tu n'as déca-
pité qu'un mannequin
plein d'hémo-
globine !



Ne bouge pas !
Un mouvement
et tu es morte !



Mais ton habileté me donne une idée !
Tu mérites de collaborer à mes projets...
Aussi vais-je te confier le commandement
de la troupe que tu as initiée.

13

AU QUARTIER GÉNÉRAL DES NINGAS, DÉMONIA RÉVÈLE SON PLAN À KINUGASA.



Te venger du
chevalier rouge ?
Est-ce un hom-
me si impor-
tant ?

Le chevalier n'est
pas venu seul. Comme
je m'y attendais, Merlin
l'accompagne.



La mort de Johan sera fatale
à Merlin. Et Galaxa, la Fée de la
Lumière, en subira le contrecoup.
Mon maître sera satisfait !

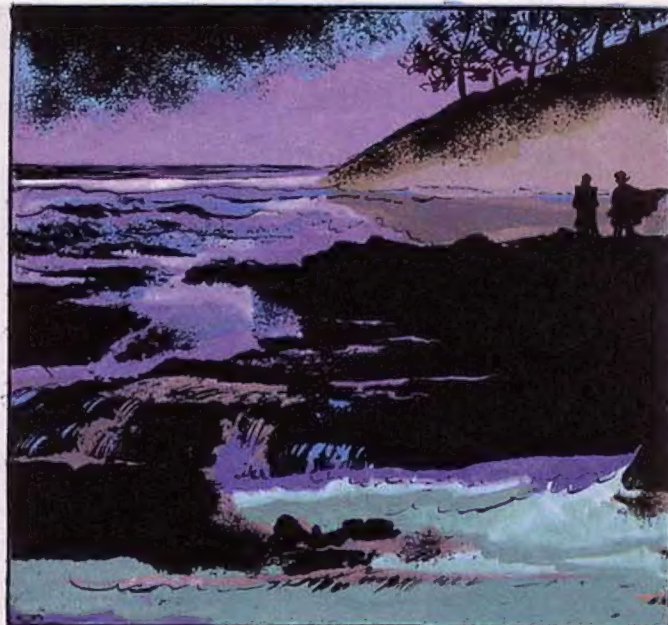


Je connais ton maître...
Baal, le Prince des Téné-
bres ! Il saura récompenser
mes services en cas de réussite.
Fais sortir tes hommes,
Démonia !

Avec l'aide de mes
propres Ningas, nous nous
emparerons de Johan et
Merlin en moins d'une
journée.

14

PEU APRÈS, DE NOMBREUX NINGAS
QUITTENT LEUR BASE POUR S'ÉPARPILLER
SANS BRUIT DANS LA NUIT.



Le jour va poindre. J'ai confiance
en tes deux alliés, Johan.
Tu verras bientôt le premier.
Ouvre l'œil!



Je ne vois
rien d'anormal.
Seulement une
vague, clarté
à l'horizon



AU LOIN, SUR LA MER,
LA LUEUR S'INTENSI-
FIE ET SEMBLE SE DI-
RIGER VERS LES DEUX
HOMMES.



Une forme humaine qui
marche sur l'eau!
C'est de la sorcellerie,
Merlin!



JOHAN RE-
CONNAÎT BIEN
VITE LA SIL-
HOUE
ÉBLOISSANTE
DE GALAXA, FÉE
DE LA LUMIÈRE.

IL S'ÉLANCE DANS LES
VAGUES POUR LA REJOINDRE

MERLIN, RESTE
EN ARRIÈRE.

GALAXA!

Il y a longtemps
que j'aspire à cet instant,
Johan. Dommage que la
joie de nos retrouvailles
soit assombrie par de
graves menaces !

Démonia et ses Ningas
veulent t'anéantir. Si tu es
abbatu, le malheur fondra sur
moi, tu le sais !

Merlin, lui
aussi, est en danger. Démonia
met tout en œuvre pour lui ravir
certains secrets de magie.

Voilà pourquoi je
vais lui servir d'appât
et tenter de faire tomber
Démonia dans son propre
piège. Il faut mettre cet-
te diablesse hors d'état
de nuire !

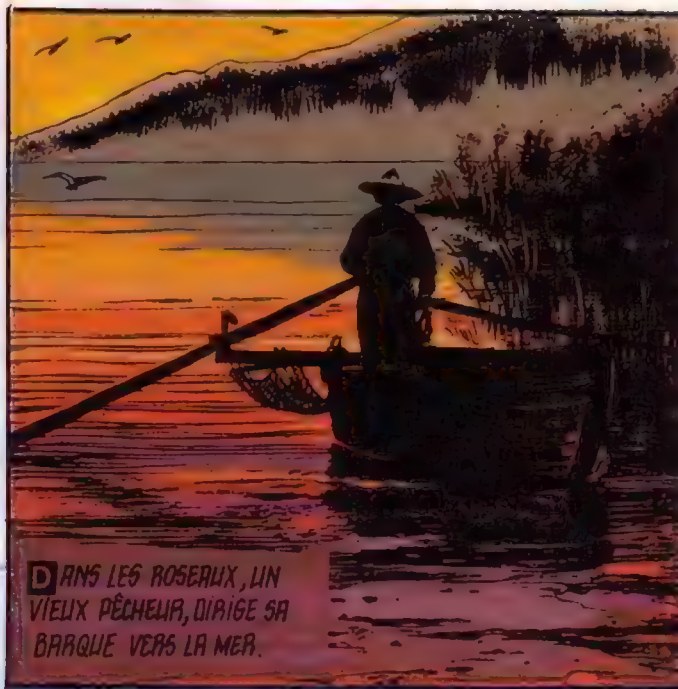
CEPENDANT, LES NIN-
GAS NE SONT PAS LOIN.



QUELQUE CHOSE
LES FAIT BRUSQUE-
MENT S'AVANTER.



Ton second allié
n'est pas loin. Il va faire
progresser notre plan
de bataille.

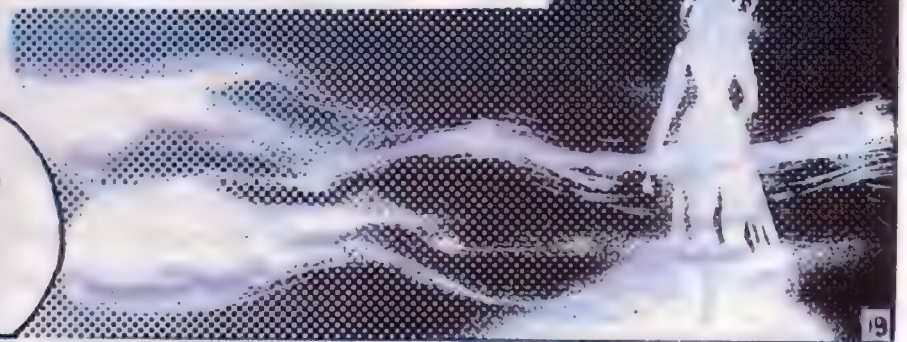


DANS LES ROSEAUX, UN
VIEUX PÊCHEUR, DIRIGE SA
BARQUE VERS LA MER.



Laisse-le, il ne nous a
pas vus. Dès que la
Dame Blanche sera
partie, nous agirons !

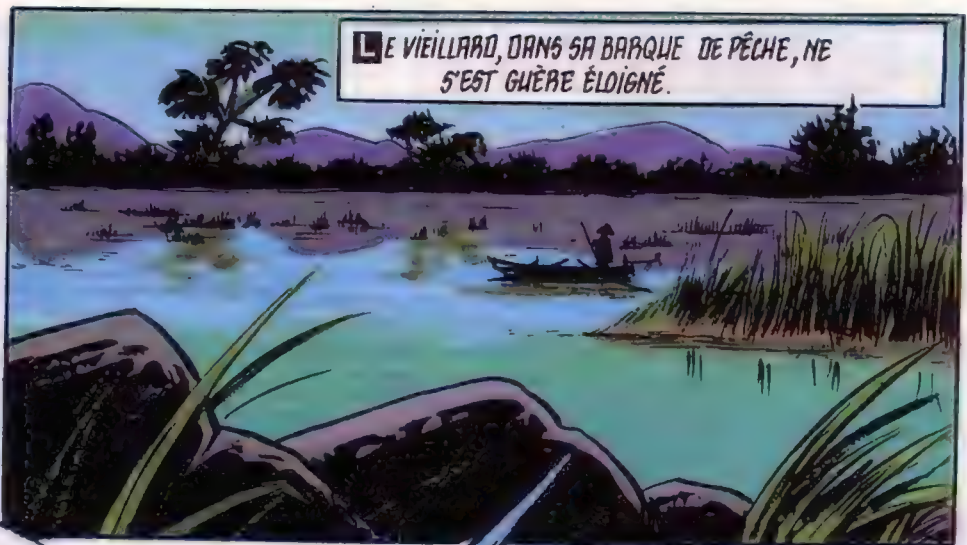
Puis GALAXA disparaît
DANS LA BAUME ARGENTÉE
DE L'AUBRE.



19



Aucune trace de mon
second allié, Merlin ! De quel
côté dois-je chercher ?



LE VIEILLARD, DANS SA BARQUE DE PÊCHE, NE
S'EST GUÈRE ÉLOIGNÉ.



En avant !
Ils ne résisteront
pas à nos MAKABISHI
(triangles de fer) !



Dieu du ciel !
Attention, Mer-
lin !

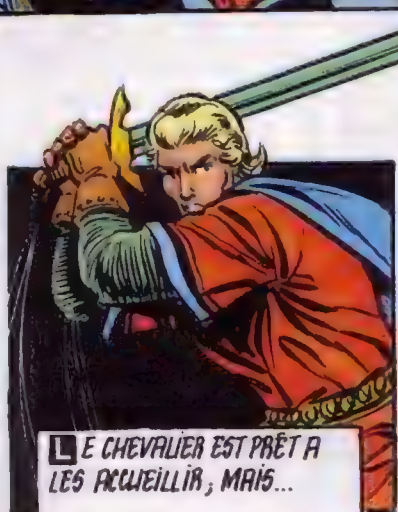
20



JOHAN BRANDIT
SON SAC POUR PARER
LES COUPS.



LES NINGAS LANCENT UNE
ATTQUE RAPPROCHÉE.



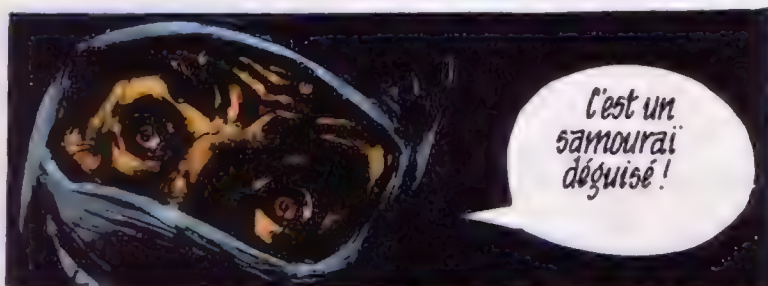
LE CHEVALIER EST PRÊT À
LES ACCUEILLIR, MAIS...



...UNE OMBRE MENAÇANTE
SE DRESSÉ POUR BARRER
LA ROUTE AUX ASSAILLANTS.



AAAAH !
Tu n'es pas
un vieux
pêcheur !



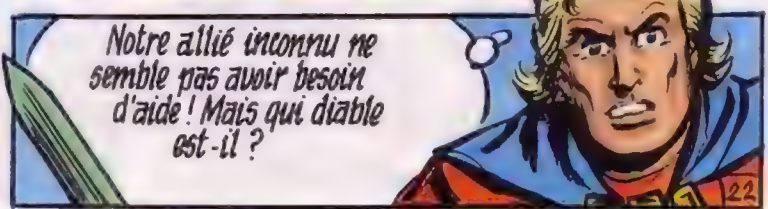
C'est un
samourai
déguisé !



LE NINGA SUR-
VIVANT SE JETTE
FURIEUSEMENT
À L'ASSAUT.



KIAAAI !!!



Notre allié inconnu ne
semble pas avoir besoin
d'aide ! Mais qui diable
est-il ?



DE DEUX TERRIBLES
COUPS DE
SABRE...



...IL MET LE NINGA
HORS DE COMBAT.



YORIMOTO !
Je m'en souviens, mainte-
nant... N'étais-tu
pas le garde du corps
d'un italien ?
marchand

Si, du seigneur
Emiliano de Saros et
de sa fille. Mais ils ont pu se
passer de moi.

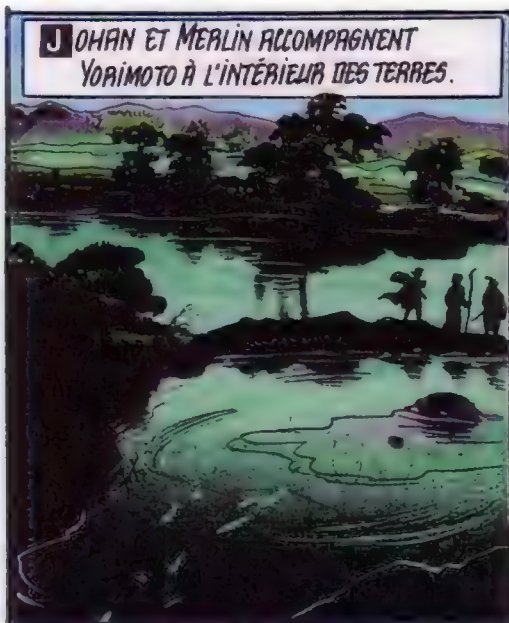
Je suis revenu
au pays ! Quand la
Dame Blanche a eu be-
soin de moi, j'ai répon-
du aussitôt.

Par "Dame
Blanche", il dési-
gne Galaxa !

cette région, Yorimoto ! Où
pouvons-
en nous être
sûreté ?

Je ne vois qu'un endroit :
le château du damyo (seigneur)
Tatsuya Nakadai. Le n'est pas loin,
suivez-moi !

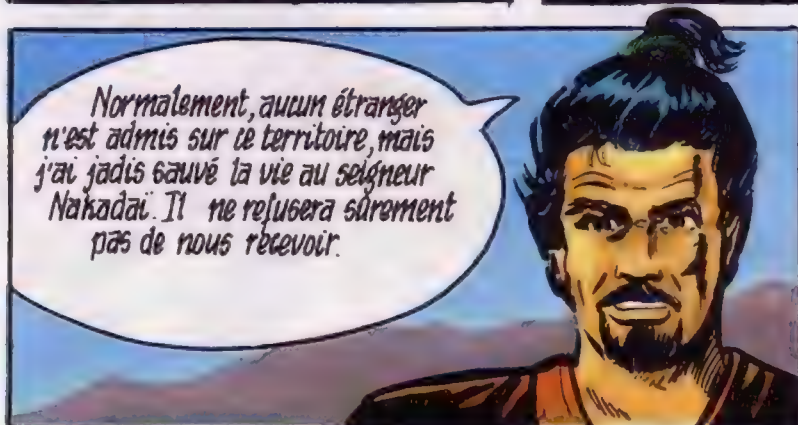
Tu con-
nais



JOHAN ET MERLIN ACCOMPAGNENT
YORIMOTO À L'INTÉRIEUR DES TERRES.



AU BOUT DE QUELQUES HEURES, ILS ARRIVENT AU CHÂTEAU DE NAKADAI.

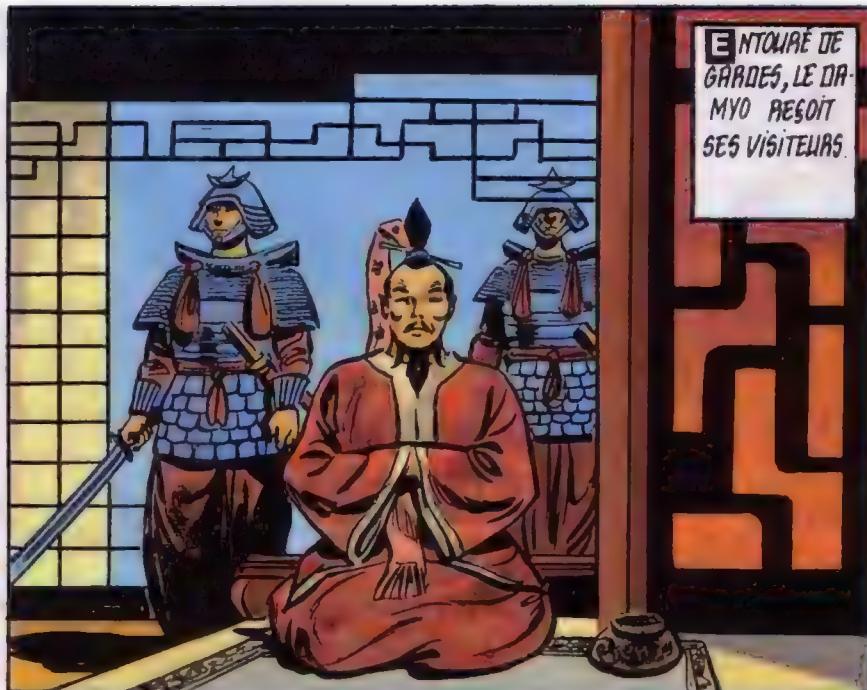


Normalement, aucun étranger
n'est admis sur le territoire, mais
j'ai jadis sauvé la vie au seigneur
Nakadai. Il ne refusera sûrement
pas de nous recevoir.



Le damyo est un homme
puissant ! Comment peut-il
tolérer la présence des
Ningas sur ses terres ?

Les Ningas ne le gênent pas, Johan. En temps de guerre, il les a même utilisés comme espions. Certes, aujourd'hui, il pourrait en être autrement !



ENTOURÉ DE GARDES, LE DAMYO REÇOIT SES VISITEURS.

Eu égard à l'amitié que je porte à Yorimoto, j'offre mon hospitalité et ma protection aux honorables étrangers... jusqu'à la nouvelle lune !



Merci, puissant Damyo ! Ces six jours seront suffisants pour accomplir notre tâche !

A moins que les Ningas n'ouvrent les hostilités ici même !



MERLIN MET LE DAMYO AU COURANT DU DANGER QUE REPRÉSENTE DÉMONIA.

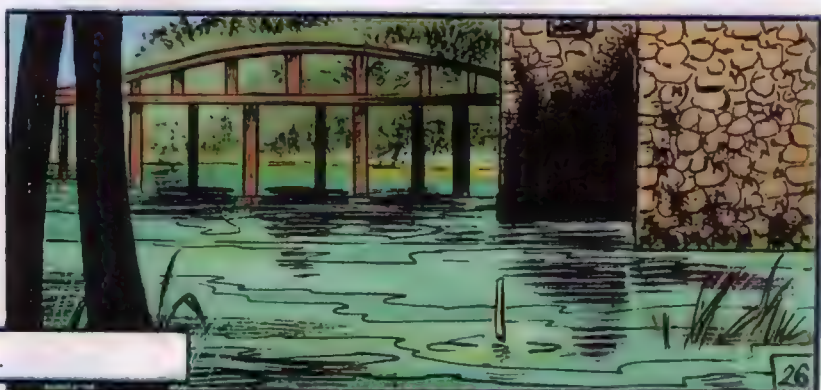


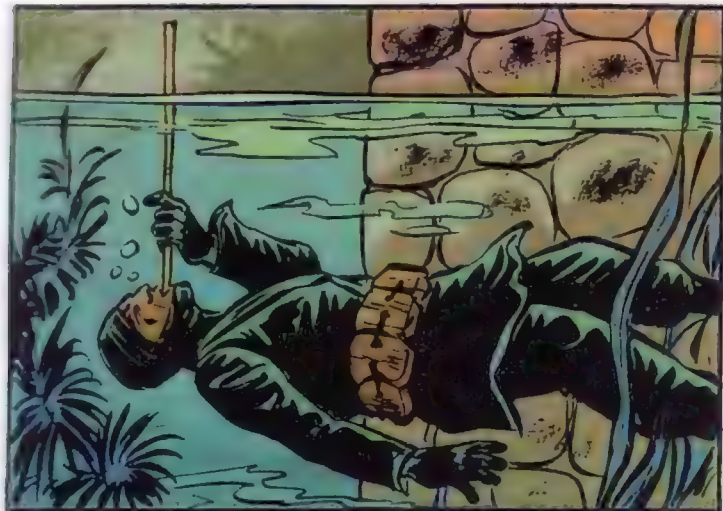
Le château m'a l'air bien défendu, Yorimoto ! Les Ningas peuvent-ils se douter que nous sommes ici ?

Je suis sûr, Johan, qu'ils nous espionnent en ce moment même !



DANS LES DOUVES QUI ENTOURNENT LA FORTERESSE...





...UN NINGA, AYANT EXAMINÉ DISCRÈTEMENT LES ALENTOURS, GLISSE SOUS LA SURFACE DE L'EAU.

RESPIRANT À L'AIDE D'UN ROSEAU CREUX ET SOUTENU PAR UNE CEINTURE DE LIÈGE...



IL SE LAISSE DÉRIVER JUSQU'À L'ENDROIT ABRITÉ OÙ L'ATTEND UN COMPAGNON.



Merlin et le chevalier ont trouvé refuge dans le château du damyo. Allons prévenir notre maîtresse!



LES DEUX HOMMES SE HÂTENT DE REGAGNER LE QUARTIER GÉNÉRAL DES NINGAS.



Bien travaillé, mes amis ! Rappelez les autres. Cette nuit, nous investirons le château. Il me faut Merlin vivant. Le chevalier aussi, si c'est possible !



Tu es bien sûre de toi, Démonia ?

Pourquoi ne réussirions-nous pas ? Nous avons déjà un espion dans la place !

PEU APRÈS, SE PRÉSENTE UN MESSAGER.

Puissant chef, deux de nos frères viennent d'être retrouvés, morts, près de la côte.

Ils doivent s'être heurté au Chevalier Rouge!

Non, seigneur. Nos frères ont été frappés par un sabre japonais. Sans doute quelque samouraï errant s'est-il allié à nos adversaires!?

ENTRE-TEMPS, AU CHÂTEAU DU DAMYO.

Possible! J'ai bien des soupçons sur cet homme habile, mais il est trop tôt pour en faire état... Notre plan se déroule comme prévu, Démonia!

Aie la bonté de m'accompagner, Johan! Avec ton épée!

Le maître Inagaki, le remarquable forgeron du damyo, te réserve une surprise.

Permettez-moi de substituer cette lame à celle de votre épée. Sa légèreté et son tranchant vous surprendront agréablement.

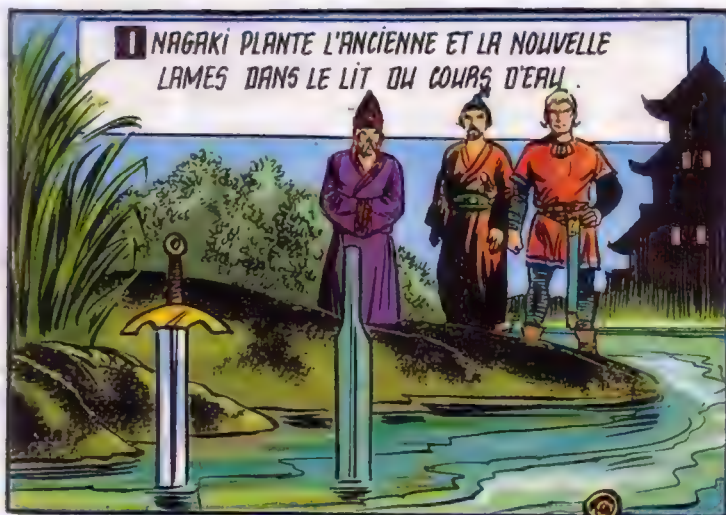
Yorimoto m'a demandé de fabriquer cette lame droite, plus longue que celles, si légères, de nos sabres japonais.

AVEC L'AUTORISATION DE JOHAN, L'ARTISAN SE MET AU TRAVAIL.

Incrovable! Mon épée est trois fois plus légère qu'avant!

Mais comment saurai-je si elle a plus de tranchant?

Tu peux trouver la réponse dans la rivière... de façon simple!



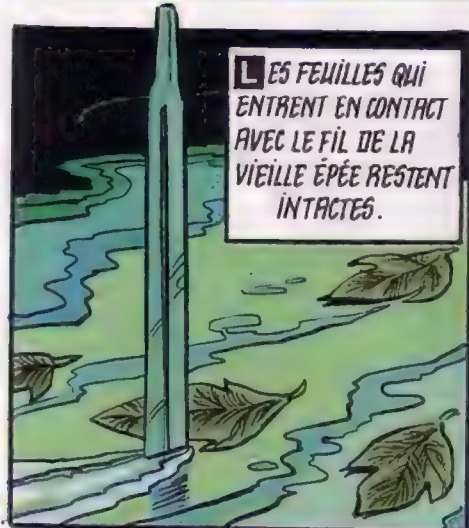
NAGAKI PLANTE L'ANCIENNE ET LA NOUVELLE LAMES DANS LE LIT DU COURS D'EAU.



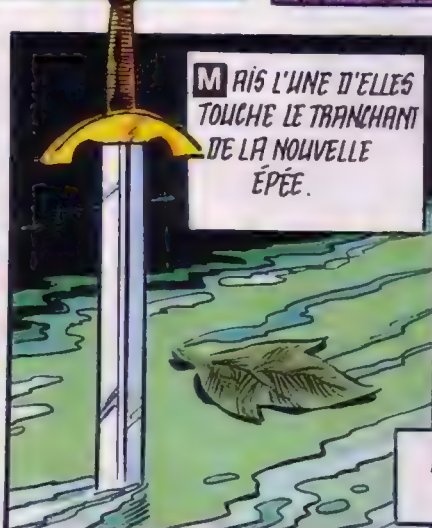
J'y jette une poignée de feuilles. Le courant va les entraîner vers les armes.



Je vois de moins en moins où il veut en venir!



LES FEUILLES QUI ENTRAENT EN CONTACT AVEC LE FIL DE LA VIEILLE ÉPÉE RESTENT INTACTES.



MAIS L'UNE D'ELLES TOUCHE LE TRANCHANT DE LA NOUVELLE ÉPÉE.

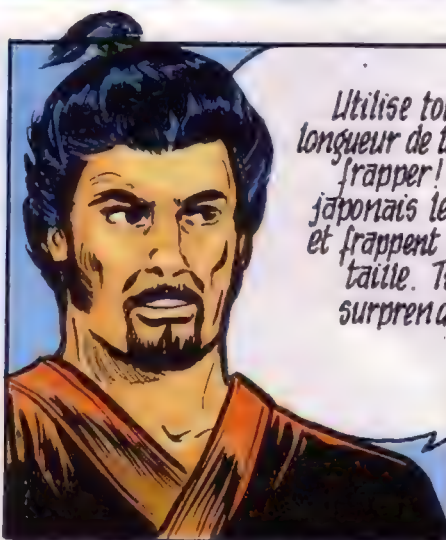


E LLE SE FEND AUSSIÔT EN DEUX PARTIES.



En effet! Elle est effilée comme un rasoir.

Cette lame est d'une solidité à toute épreuve et n'exige pas d'entretien!



Utilise toute la longueur de la lame pour frapper! Les sabreurs japonais le font rarement et frappent surtout de taille. Tu les surprendras!



Merci, Yorimoto, je suivrai ton conseil.



Sache que les Ningas ne se bornent pas à manier le sabre. Ils utilisent quantité d'autres armes. Je t'en montrerai certaines!



Comment connais-tu si bien les usages des Ningas, Yorimoto?

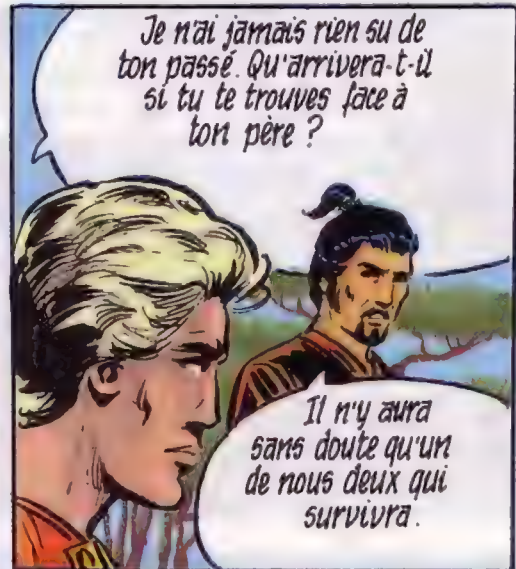


Kinugasa, leur grand-maitre, est mon père, Johan!



Kinugasa m'a enseigné les techniques des Ningas. Devenu adulte, je n'ai eu que dégoût pour ces effusions de sang. Je suis tombé en disgrâce et c'est ainsi que j'ai dû fuir en Europe où j'ai fait ta connaissance, jadis !

Aujourd'hui, nous combattons les Ningas côte à côte



Je n'ai jamais rien su de ton passé. Qu'arrivera-t-il si tu te trouves face à ton père ?

Il n'y aura sans doute qu'un de nous deux qui survivra.



Rentrez, mes amis. Notre plan de bataille se précise. Je vous l'exposerai pendant le dîner.



Je pressens que les Ningas vont attaquer cette nuit. Je me laisserai faire prisonnier. Vous deux, vous resterez en arrière...

Vous me suivrez sans être vus jusqu'au repaire de Démonia et vous interviendrez quand le damyo attend nos amis. Il est prêt.

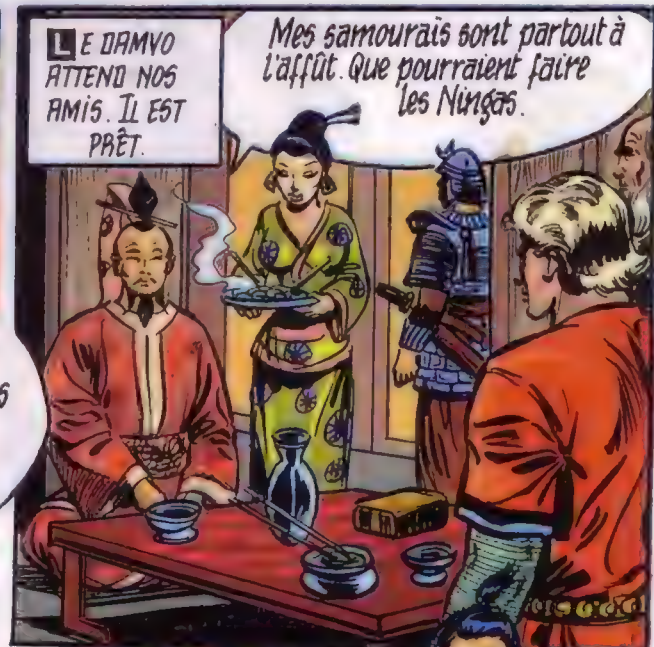


YORIMOTO A PRIS UN BOL DE SAKÉ⁽¹⁾ DANS LA MAIN.

La bravoure de vos samourais n'est pas en cause, seigneur Nakadai, mais...

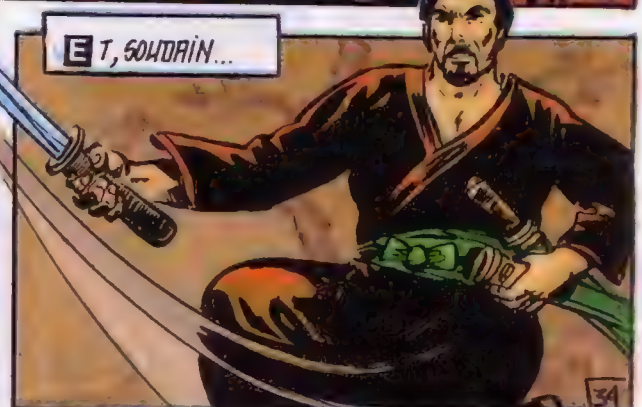


IL REPOSE PRUDEMMENT LE BOL DE SAKÉ SUR LE SOL.



LE DAMYO ATTEND NOS AMIS. IL EST PRÊT.

Mes samourais sont partout à l'affût. Que pourraient faire les Ningas.



ET, Soudain...

(1) SAKÉ : ALCOOL DE RIZ QUI SE BOIT FRAIS EN ÉTÉ ET CHAUD EN HIVER.



Quelle mouche
le pique ?



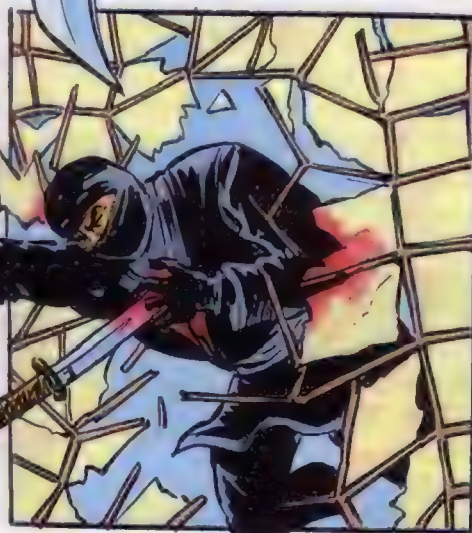
YORIMOTO LANCE SON
ARME DANS UN MOU-
VEMENT CIRCULAIRE.



LE SABRE PERCE LA MINCE PAROI
ET S'Y FICHE EN TREMBLANT.



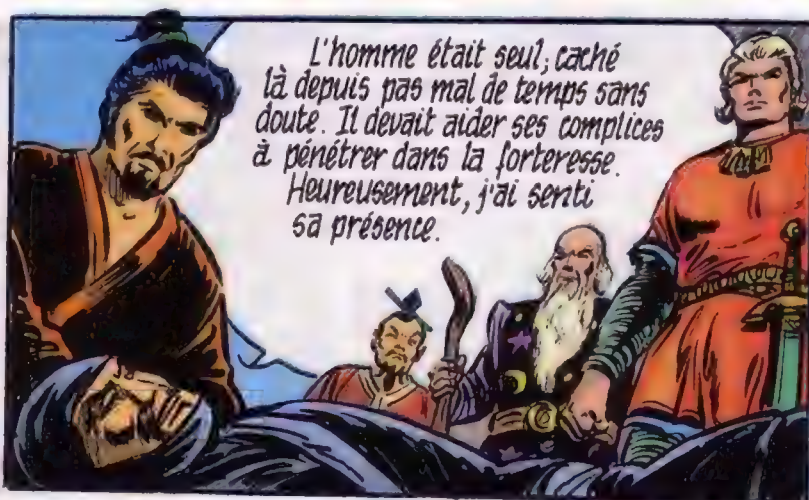
PRESQUE AUSSITÔT UNE TACHE DE SANG
APPARAÎT SUR LA CLOISON.



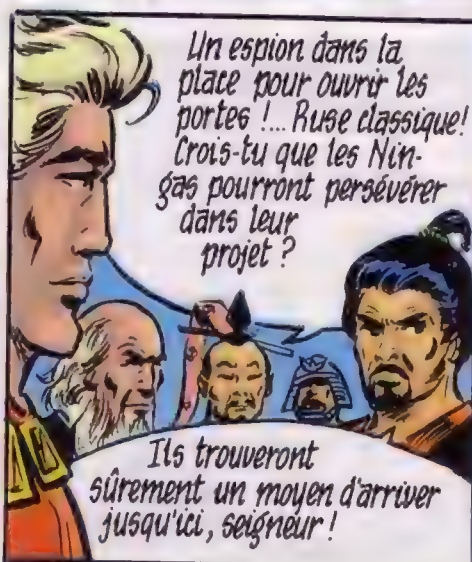
UN NINGA!!!



LES SAMOURAÏS DE
NAKADAI BLOQUENT
TOUTES LES ISSUES ET
FOUILLENT LE CHÂ-
TEAU... EN VAIN!



L'homme était seul, caché
là depuis pas mal de temps sans
doute. Il devait aider ses complices
à pénétrer dans la forteresse.
Heureusement, j'ai senti
sa présence.

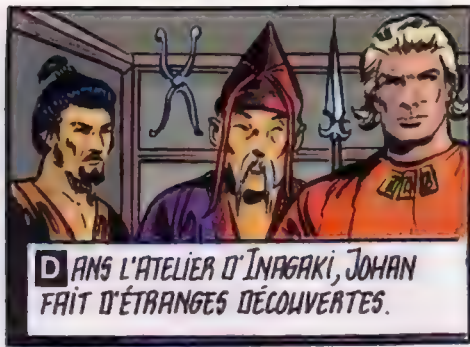


Un espion dans la
place pour ouvrir les
portes !... Ruse classique!
Crois-tu que les Nin-
gas pourront persévérer
dans leur
projet ?

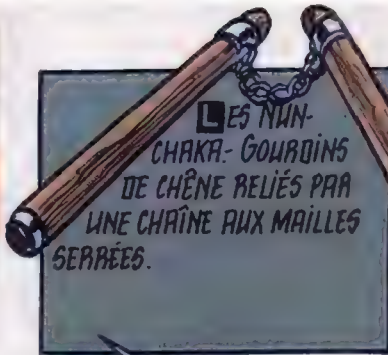
Ils trouveront
sûrement un moyen d'arriver
jusqu'ici, seigneur!



Mais pas
avant la nuit ! J'ai le
temps de te montrer
certaines de leurs
armes, Johan!



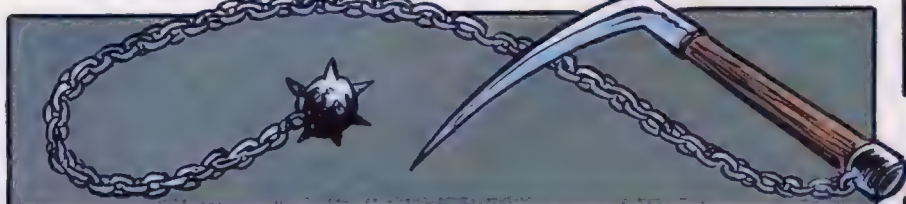
DANS L'ATELIER D'INAGAKI, JOHAN FAIT D'ÉTRANGES DÉCOUVERTES.



LES NUN-CHAKA-GOURDINS DE CHÊNE RELIÉS PAR UNE CHAÎNE AUX MAILLES SERRÉES.



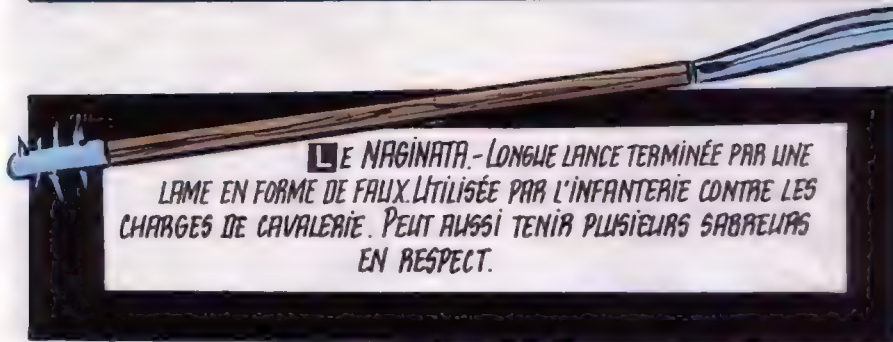
LES SAI. - ON LES EMPLOIE ENSEMBLE. L'UNE DES FOURCHES BLOQUE LE COUP DE SABRE DE L'ASSAILLANT; L'AUTRE LE TUE.



L'HORRIBLE KUSIRAGAMA. - FAUCILLE TRÈS ACÉRÉE PROLONGÉE PAR UNE CHAÎNE QUE TERMINE UNE BOULE À POINTES. PROTÈGE CONTRE LES COUPS DE SABRE. BIEN MANIÉE, PEUT MÊME ÉLIMINER PLUSIEURS ADVERSAIRES À LA FOIS.



Et ceci, tu connais, Johan?



LE NAGINATA. - LONGUE LANCE TERMINÉE PAR UNE LAME EN FORME DE FAUX. UTILISÉE PAR L'INFANTERIE CONTRE LES CHARGES DE CAVALERIE. PEUT AUSSI TENIR PLUSIEURS SABREURS EN RESPECT.

LES TONGA. - ARMES EN BOIS EMPLOYÉES POUR L'ATTAQUE COMME POUR LA DÉFENSE. PEUVENT ÊTRE RENFORCÉES PAR DES POINTES DE FER.



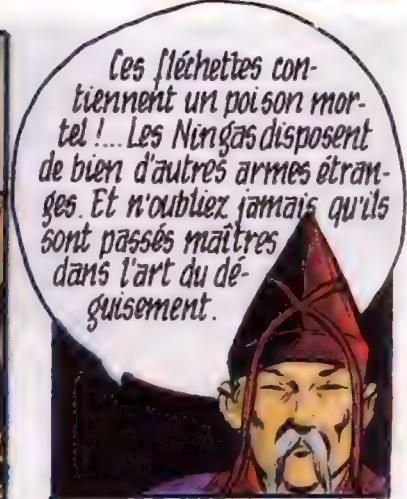
On dirait une épine ou une fléchette!

Oui, mais ces fléchettes ne sont pas faites pour les sarbatanes ordinaires...



YORIMOTO EN PREND QUELQUES-UNES.

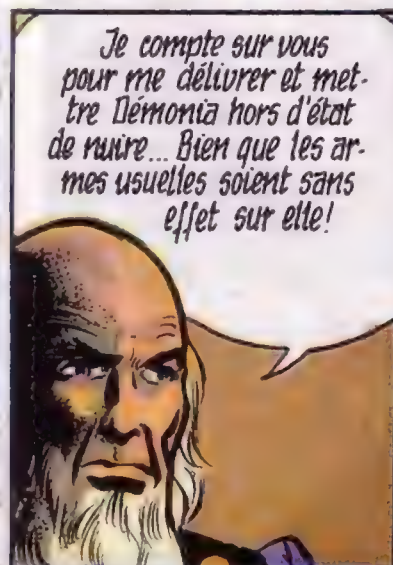
...ET LES EXPLUSE EN LEUR IMPRIMANT UNE TRAJECTOIRE PRÉCISE.



Ces fléchettes contiennent un poison mortel! ... Les Ningas disposent de bien d'autres armes étranges. Et n'oubliez jamais qu'ils sont passés maîtres dans l'art du déguisement.



DANS SA CHAMBRE, MERLIN DONNE SES DERNIÈRES INSTRUCTIONS.



Je compte sur vous pour me délivrer et mettre Démonia hors d'état de nuire... Bien que les armes usuelles soient sans effet sur elle!

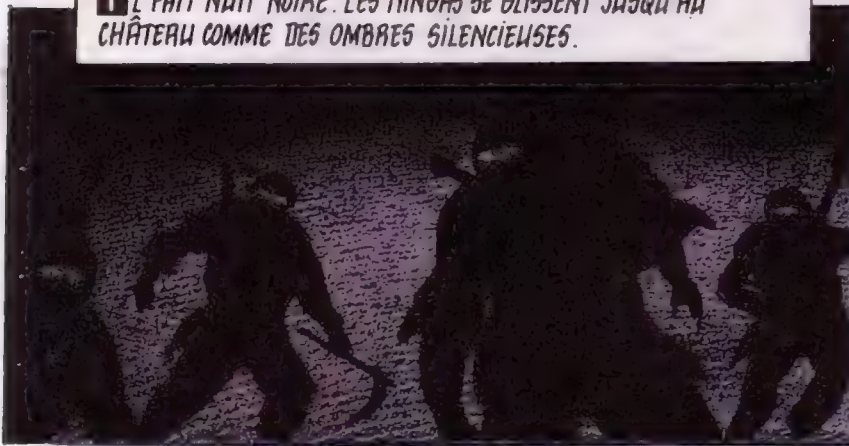


Si elle est invulnérable, comment pourrions-nous en venir à bout?

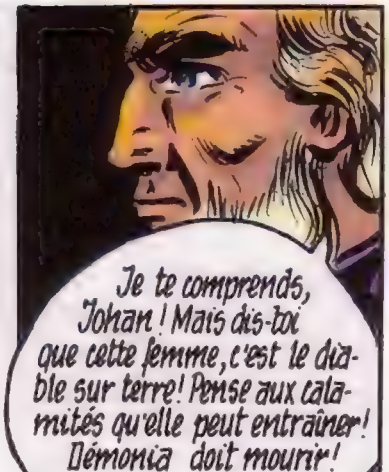


Elle n'est pas immortelle. Il y a un moyen de la tuer : la décapiter !

L FAIT NUIT NOIRE. LES NINGAS SE GLISSENT JUSQU'AU CHÂTEAU COMME DES OMBRES SILENCIEUSES.



C'est affreux ! Il s'agit d'une femme, Merlin ! Je ne sais pas si je serai capable de...



Je te comprends, Johan ! Mais dis-toi que cette femme, c'est le diable sur terre ! Pense aux calamités qu'elle peut entraîner ! Démonia doit mourir !



Notre espion de l'intérieur n'a pas fait son office. Les portes sont fermées !

Quelle importance !? Il existe d'autres moyens de nous introduire dans la forteresse. Dispersez-vous... Et en avant !

39

L'INSTANT D'APRÈS, LES ASSAILLANT ESCALADENT LE MUR D'ENCEINTE.



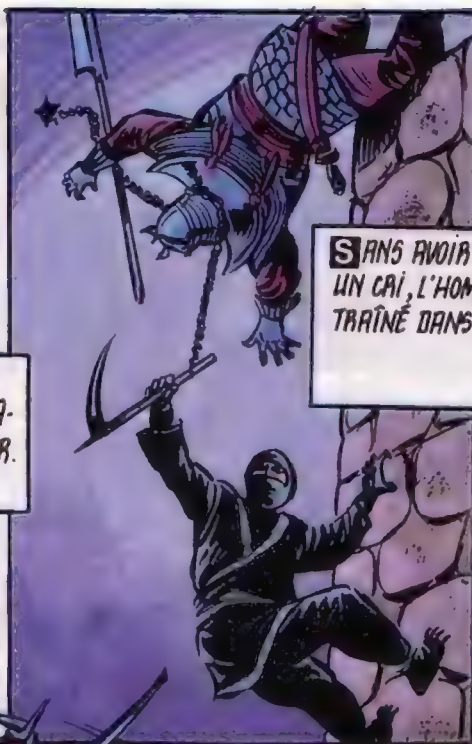
MAIS UNE SENTINELLE EST ALERTÉE.



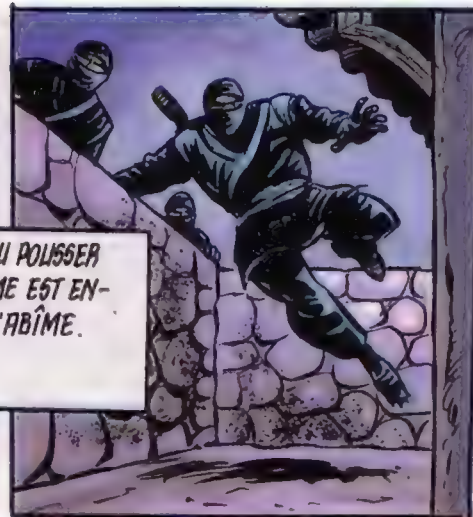
40



LA CHAÎNE
D'UN KUSIRAGA-
MA ZÈBRE L'AIR.



SANS AVOIR PU POUSSER
UN CAÏ, L'HOMME EST EN-
TRAÎNÉ DANS L'ABÎME.



UN DEUXIÈ-
ME GARDE VEUT
S'OPPOSER AUX
INTRAUS.



IL EST AUSSI-
TÔT RÉDUIT À
L'IMPUISSANCE



Attention,
Johan!
Ils
approchent!



DE LEUR CACHETTE, NOS AMIS VOIENT PASSER
PLUSIEURS SILHOUETTES.



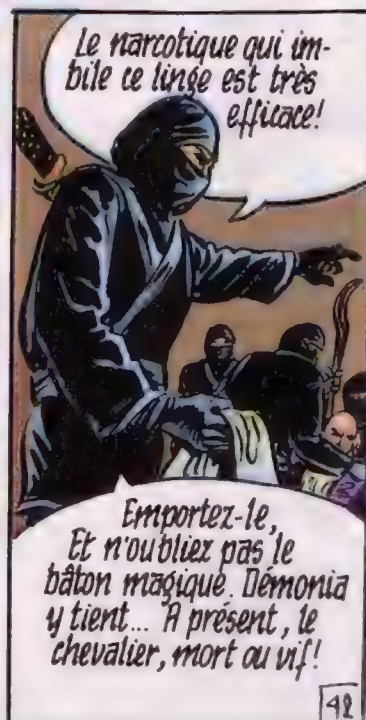
Comme nous le pensions,
ils vont vers la chambre
de Merlin. Après, ce
sera notre
tour!



MERLIN SEMBLE NE RIEN CRAINDRE. IL MÉDITE,
ASSIS PRÈS D'UNE CASSOLETTE D'ENCENS.



ET TOUT
À COUP...



Le narcotique qui im-
bile ce linge est très
efficace!

Emportez-le,
Et n'oubliez pas le
bâton magique. Demonia
y tient... À présent, le
chevalier, mort ou vif!



LES NINGAS
S'APPROCHENT
DE LEUR PROIE,
Soudain...

ET



... C'EST L'ENFER !



Un autre groupe surveille la sortie. Ils nous empêchent de suivre Merlin. Pourrions-nous les écarter rapidement ?



Mais voici qu'interviennent plusieurs samouraïs du daimyo.



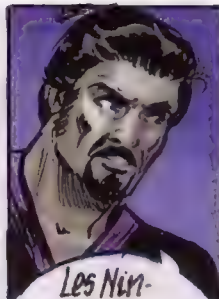
LA BATAILLE TOURNE AU BAIN DE SANG.



Laisse-les !
Filons ! Si nous perdons la trace de Merlin, c'est la catastrophe !



MAIS MERLIN
ET SES RAVISSEURS
SE SONT ÉVANOUIS
EN FUMÉE.



Les Nin-
gas ne laissent
jamais de traces,
Johan ! Regar-
de !...



Les rides sur
l'eau... Ils sont venus
en bateau.



IL SE PRODUIT, TOUT PRÈS, UN
BRUIT D'ÉCLABOUSSURE.



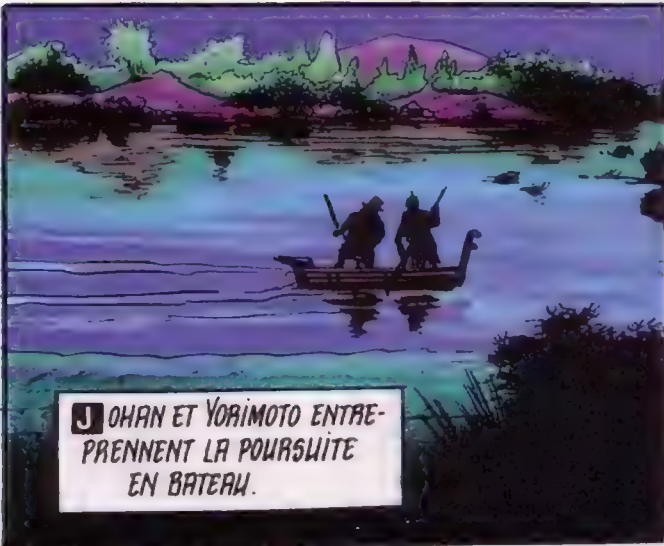
JOHAN ET
YORIMO-TO RÉ-
APPELLENT AU
MÊME INSTANT.



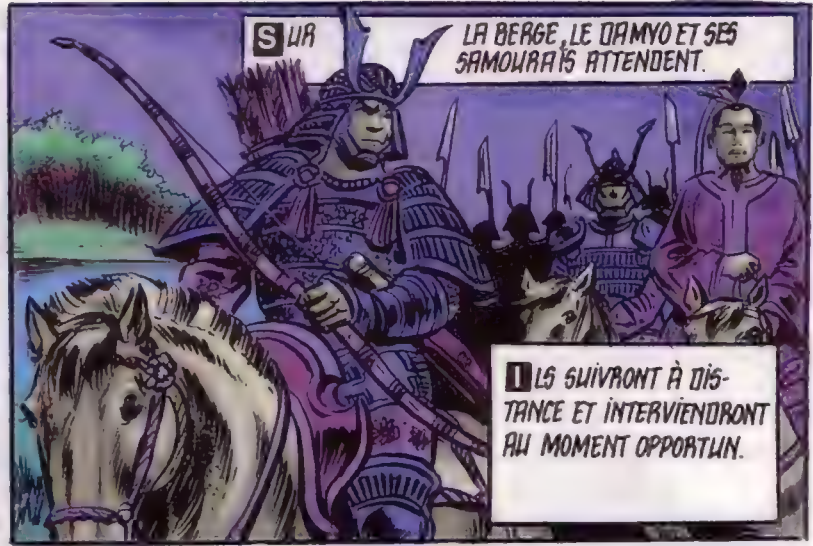
Tu commen-
ces à con-
naître les
Nin-
gas ?

Ils sont comme la
mort qui hante les coins
sombres. Vite, il n'y a plus
une seconde à perdre !

45



JOHAN ET YORIMOTO ENTRE-
PRENNENT LA POURSUITE
EN BATEAU.



SUR

LA BERGE, LE DAMYO ET SES
SAMOURAIS ATTENDENT.

ILS SUIVRONT À DIS-
TANCE ET INTERVIENDRONT
AU MOMENT OPPORTUN.



TRÈS LOIN, SUR LA RI-
VE, DANS UNE HUTTE
SOMBRE ET BIEN CAMOU-
FLÉE.



Le Chevalier Rouge et son compagnon nous ont échappé,
mais leur tour viendra ! En attendant, Merlin,
nous allons te délier
la langue !



Tu ne n'arracheras pas un mot de plus, Démonia!

Nous verrons comment tu vas réagir à la torture. Examinons d'abord ton bâton magique. Je sais combien c'est une arme puissante!

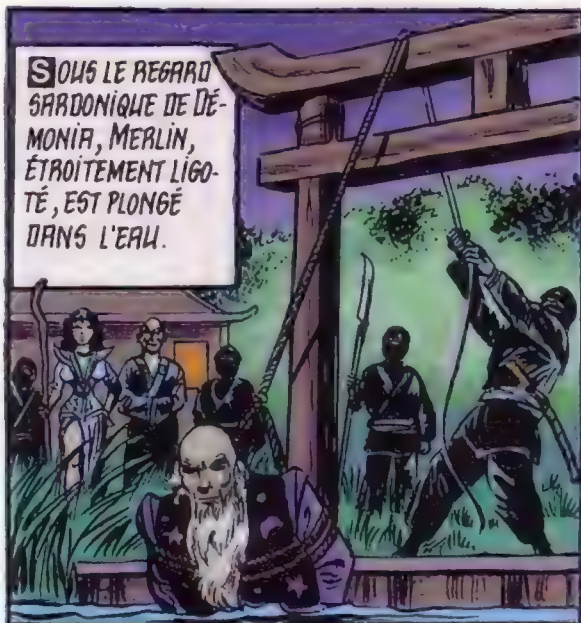
D ÉMONIA SE CONCENTRE LONGUEMENT...



...ET, ENFIN UNE LUEUR D'UN BLEU INTENSE ÉMANE DE L'OBJET.

Emmenez-le à la rivière!

Sous le regard sardonique de Démonia, Merlin, étroitement ligoté, est plongé dans l'eau.



A Plusieurs reprises, après avoir touché le fond, il est remonté à la surface.

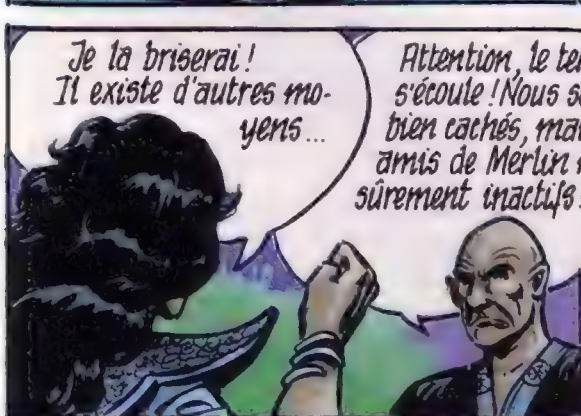


Par le diable! Il n'est même pas essouffé! Une puissance occulte le protège!

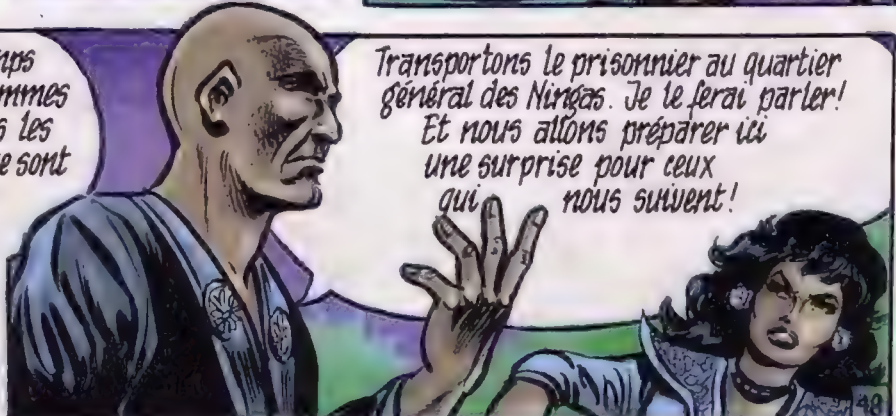


Je la briserai! Il existe d'autres moyens...

Attention, le temps s'écoule! Nous sommes bien cachés, mais les amis de Merlin ne sont sûrement inactifs!



Transportons le prisonnier au quartier général des Ninkas. Je le ferai parler! Et nous allons préparer ici une surprise pour ceux qui nous suivent!



LORSQUE JOHAN ET YORIMOTO ARRIVENT SUR PLACE...

Il y a de la lumière dans cette hutte. Allons voir!

Merlin serait-il...? Là, dans l'herbe!

Son bâton magique!

Prudence, Johan! Ne t'en approche pas!

EN Y REGARDANT DE PLUS PRÈS, JOHAN COMPREND.

Le bâton est relié par une corde...

...qui court jusqu'à la hutte. Un signal d'alarme?

Pire, Johan! Couche-toi par terre, à plat ventre!

A PEINE YORIMOTO A-T-IL TRANCÉ LA CORDE QUE...

Tu nous as sauvés d'un grand péril. Dommage qu'on ait perdu la trace de Merlin!

Les tueurs retournent toujours à leur repaire. C'est là qu'il faut chercher.

Le quartier général des Ningas? Existe-t-il au moins un moyen d'y pénétrer!

Si, Johan, il y en a un.

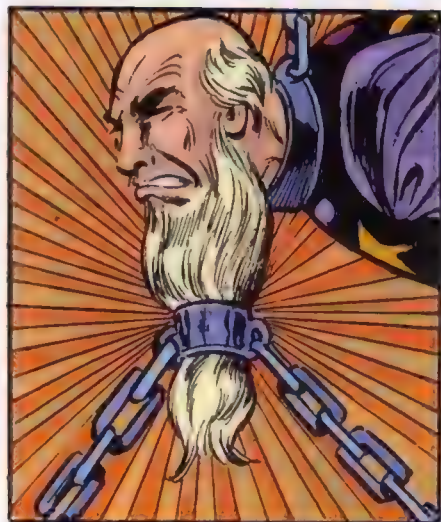
Attendons que les samourais du damyo soient arrivés. Nous attirerons alors les gardes nungas près de la porte du château !



ENTRE-TEMPS MERLIN SUBIT TOUTES SORTES DE MAUVAIS TRAITEMENTS.



MAIS IL NE SEMBLE PAS EN SOUFFRIR.



Malédiction ! Je comprends !... C'est Galaxa qui t'aide de quelque manière ! Je vais...



ALERTE ! Seigneur Kinugasa !



Des flammes entourent le château. La fumée nous empêche d'y voir mais nous avons entendu un bruit de cavalcade.

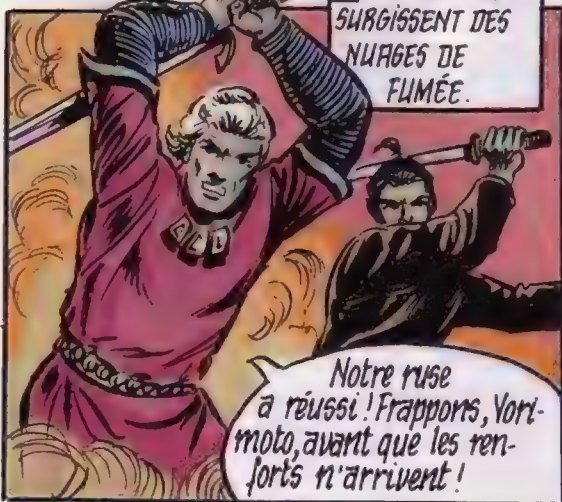
Aso desuka ! Aux armes ! Tout le monde à son poste ! Envoyez des renforts à la porte ! Vite !



LES GARDES DE LA PORTE FONT DÉJÀ UNE RECONNAISSANCE.



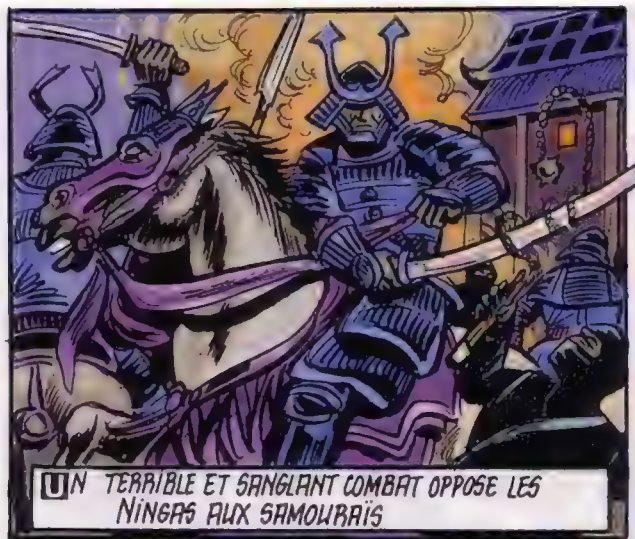
DEUX HOMMES SURGISSENT DES NUAGES DE FUMÉE.



Notre ruse a réussi ! Frappons, Yori-moto, avant que les renforts n'arrivent !

BIENTÔT, PAR LA PORTE OUVERTE, LES SAMOURAIS ENTRENT EN TRAM-BAIE DANS LE CHÂTEAU.





UN TERRIBLE ET SANGlant COMBAT OPPOSE LES NINGAS AUX SAMOURAIS



JOHAN ET YORIMOTO PROGRESSENT À L'INTÉRIEUR DE LA DEMEURE.

Vite ! Il ne faut pas que les autres Ningas nous rejoignent !



Séparons-nous, Johan ! Que chacun aille de son côté !

Essaie de sauver Merlin ! Moi, je pars à la recherche de mon père, Kinugasa !



LE CHEVALIER SE FAIT IRRÉSISTIBLEMENT SON CHEMIN.

Bonté divine ! Derrière cette cloison... Les voix de Merlin et de Démonia !

53



Il semblerait qu'ils soient restés seuls dans cette pièce ! Tant mieux !



Ta chance est passée, Démonia. Voici l'heure de régler nos comptes !



Tu te réjouis trop vite, Merlin ! Je ne m'avoue pas encore vaincue. D'ailleurs, je...



Non, Démonia ! La sinistre farce est terminée !



Tu sais ce qu'il faut faire, Johan ! TUE-LA !

54



L'ÉPÉE SE
LÈVE POUR POR-
TER LE COUP
FATAL.



Pour l'amour de
Dieu, Johan,
n'hésite pas !
Frappe !

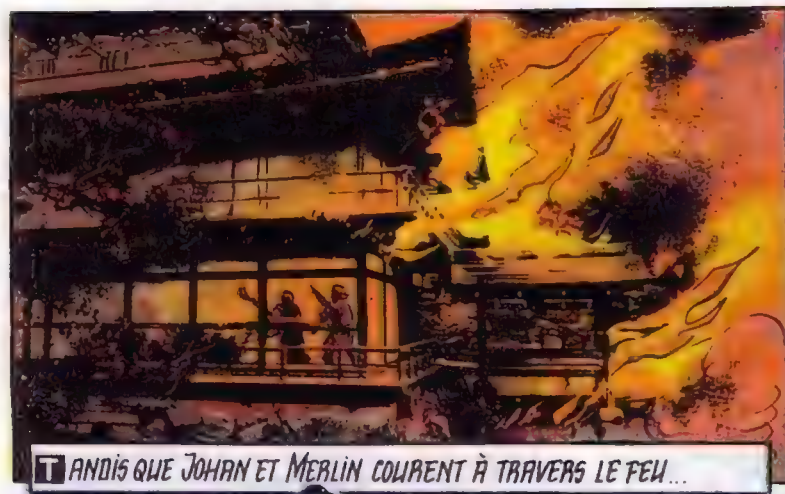
Je... je ne pour-
rais pas ! Pas de
cette façon !



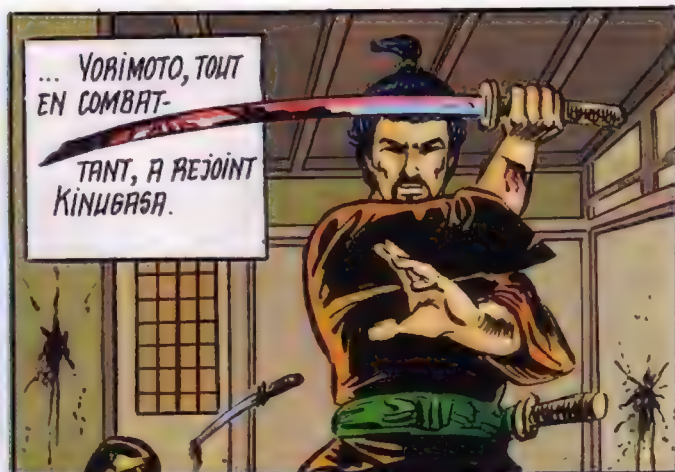
A PEÏNE LE FEU A-T-IL
RAVAGÉ LA CLOISON QUE DÉ-
MONIA SAUTE DANS LES
FLAMMES.



Mon bâton magi-
que ! Libère-moi,
Johan ! Il ne faut
pas qu'elle nous
échappe !



TANDIS QUE JOHAN ET MERLIN COURANT À TRAVERS LE FEU...



... YORIMOTO, TOUT
EN COMBAT-

TANT, A REJOINT
KINUGASA.



Mes meilleurs soldats !
Tous tués... Mais je m'en
doutais. N'étais-tu pas
mon élève le plus doué, Yori-
moto ? Tu connais à la per-
fection l'art de
tuer !



Tant d'années ont pas-
sé. Et tu es revenu...
En ennemi, hélas !
Prends place,
MON FILS !
Buvons à no-
tre santé !



Tu ne bois pas, mon fils ?

Nous savons l'un et l'autre que ce breuvage est empoisonné, vénéré père !

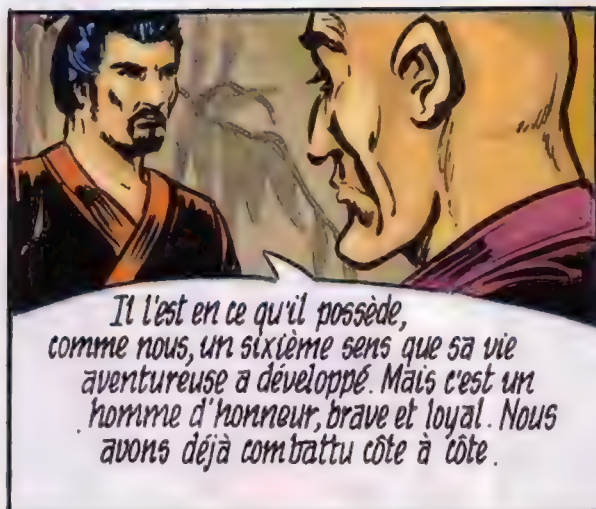


Le penses-tu sérieusement ? Regarde, je bois !



Nous savons aussi que tu as pris un contre-poison, n'est-ce pas, très respectable père ?

Bravo, mon fils. Tu es très perspicace. Mais, dis-moi ! Ton frère d'armes, l'homme blond, est-il semblable à nous ?



Il l'est en ce qu'il possède, comme nous, un sixième sens que sa vie aventureuse a développé. Mais c'est un homme d'honneur, brave et loyal. Nous avons déjà combattu côte à côte.



A présent, maître, décidons-nous ! Lequel de nous deux va survivre ?



Si nous évitions de répandre le sang ! Je vais te faire une proposition.

57



Le ravin.

Sais-tu ce qu'il y a derrière cette fenêtre, Yorimoto ?



Très juste, mon fils. Un gouffre sans fond dont personne n'est jamais remonté.

Je suis prêt à y sauter. Ainsi, mon honneur sera sauf et tu auras la conscience pure. Qu'en dis-tu ?



Tu fus jadis mon maître vénéré. Je ne puis repousser cette dernière requête.

Merci, mon fils.

ENTRE-TEMPS, NON LOIN DE LÀ.

Aucune trace de Démonia ! Elle a sûrement péri dans les flammes.





Démonia, morte ? N'oublie pas qu'elle dispose de pouvoirs occultes. Il est probable qu'elle soit sortie vivante de l'incendie.



Bon sang ! Là, dans cette chambre ! Yorimoto et Kinugasa ! Il va...



Trop tard, Johan ! Kinugasa s'est jeté dans le ravin par cette fenêtre.



LE GRAND-MAÎTRE DES NINGAS DISPARAÎT DANS L'ABÎME.



Son destin est scellé... Inutile de nous attarder ici, tout va s'écrouler.



A L'EXTÉRIEUR, SI LES SAMOURAÏS SONT MAÎTRES DU TERRAIN, NOMBRE DE NINGAS ONT CEPENDANT PU FUIR ET DEMEURENT INTROUVABLES.



QUELQU'UN RÊVE DE VENGEANCE...



Je n'ai que le temps de décocher une flèche... pour lequel de trois ?





Envoyez quelques samourais au fond du ravin ! Qu'ils remontent le corps de Kinugasa. Je veux m'assurer qu'il est bien mort.



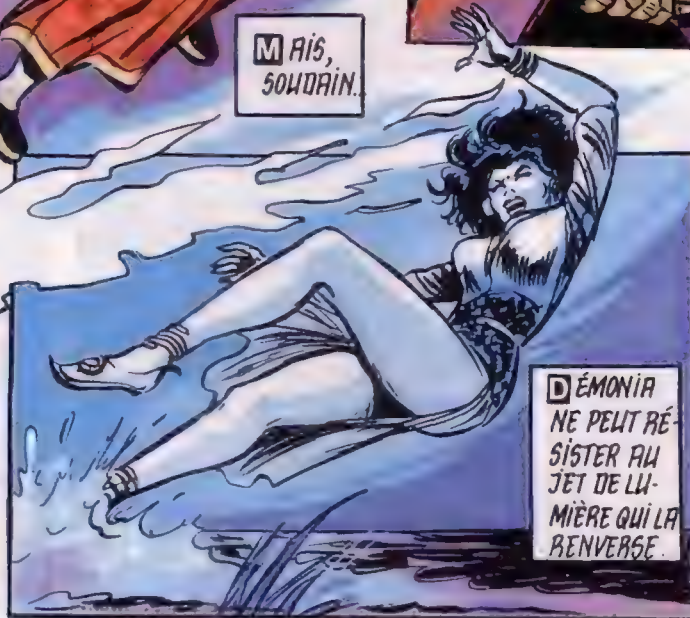
Mais, soudain.



Là ! Démonia !... Près de la rivière !



MERLIN VISE LA DIABLESSE DE SON BÂTON MAGIQUE.



DÉMONIA NE PEUT RÉSISTER AU JET DE LUMIÈRE QUI LA RENVERSE.



Elle est tombée à l'eau et le courant l'emporte !



Cette décharge eut été mortelle pour un être normal, mais Démonia n'en est pas un. Allons voir !



A PEINE ÉBARRANLÉE PAR LE CHOC, DÉMONIA NAGE RAPIDEMENT SOUS L'EAU.



Rien ! Il ne nous reste qu'à ratisser les alentours à cheval !



ENTRE-TEMPS, DÉMONIA A DÉJÀ GAGNÉ L'AUTRE RIVE



Ainsi donc, Démonia, toi aussi tu as dû céder le pas ?



Kinugasa ! Toi, ici ?

J'ai survécu à ma chute. Fuyons, nos ennemis ne vont pas tarder !

POUR ÉGARER LEURS POURSUIVANTS, DÉMONIA ET KINUGASA DÉCIDENT DE PARTIR DANS DES DIRECTIONS DIFFÉRENTES.

J'aurai peut-être encore besoin de tes services ! Je saurai où te trouver

Le soleil se lève. Il faut que je me hâte de peur que...

Malédiction ! Trop tard !

LA RADIOUSE GALAXA, FÉE DE LA LUMIÈRE, SE DRESSE SUR LE CHEMIN DE DÉMONIA.

Laisse-moi passer, Galaxa, ou il t'en coûtera... Je ne te crains pas !

Ne compte pas sur ton maître. J'ai relégué Baal dans les ténèbres souteraines. Il n'est pas près d'en sortir !

Je n'ai nul besoin de l'aide de Baal !

UN CERCLE DE FLAMMES VERTES SE MET À CRÉPITER AUTOUR DE GALAXA.

Là-bas, Galaxa ! Attends à son secours !

MAIS LE CHEVALIER ET SES AMIS NE SONT PAS LOIN !

LA FÉE DE LA LUMIÈRE DÉCHAÎNE AUSSITÔT UN TERRIBLE OURAGAN QUI ÉTEINT L'INCENDIE.



ET DÉMONIA EN PERD L'ÉQUILIBRE.

LE CYCLONE FAIT RECULER LES CAVALIERS.



Nous voilà bien avancées, Galaxa!



Oserais-tu, sans sorcellerie, te battre contre moi, dans un duel à mort?

65

Tu es un monstre répugnant, Démonia. Pourtant, je relève le défi.



Mais ailleurs qu'ici! Et rien que toi et moi! Trouvons un endroit où ni la sorcellerie ni la magie ne peuvent jouer!



J'en connais un, Galaxa!

Peut-être as-tu entendu parler du MONT-NOIR, je t'y attendrai.



DÉMONIA TENTE DE FUIR MAIS LA FÉE L'AGRIFFE DE TOUTES SES FORCES.



Galaxa! Retiens-la jusqu'à notre arrivée!



66



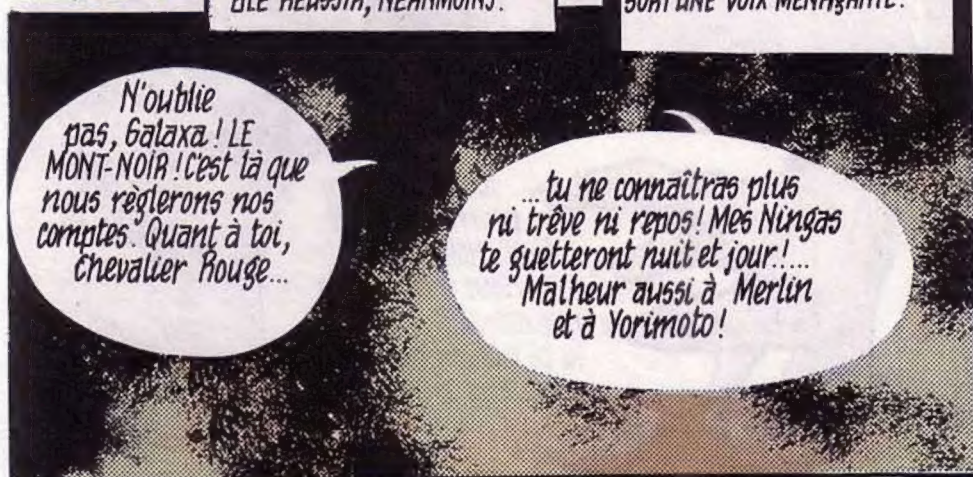
LA TENTATIVE DE GALAXA SEMBLE RÉUSSIR, NÉANMOINS.



Démonia évite le combat ! Elle s'évapore !...



LA DIABLESSE DISPARAÎT ET GALAXA NE TIENNT PLUS DANS LES MAINS QU'UNE COLONNE DE FUMÉE.



N'oublie pas, Galaxa ! LE MONT-NOIR ! C'est là que nous réglerons nos comptes. Quant à toi, Chevalier Rouge...

...tu ne connaîtras plus ni trêve ni repos ! Mes Ningas te guetteront nuit et jour !... Malheur aussi à Merlin et à Yorimoto !



Disparue ! Que pouvons-nous faire, maintenant, Galaxa !?



En ce qui me concerne, je n'ai guère le choix !



Démonia représente une grave menace. Je dois la retrouver au MONT-NOIR !... Mais j'irai seule. Le voyage, pour vous, serait trop dangereux ! Je viendrai vous dire adieu la nuit !



LES SAMOURAÏS QUI ONT EXPLORÉ LE FOND DU RAVIN REJOIGNENT NOS AMIS.

Si l'on n'a pas trouvé le corps de ton père, c'est qu'il vit toujours !

Cela ne m'étonne pas. Nous devons encore compter avec lui, Johan !



AU MÊME INSTANT, DANS LE MONDE SOUTERRAIN, DÉMONIA VIENT FAIRE SON RAPPORT À BAAL, SON MAÎTRE.

LE PRINCE DES TÉNÉBRES!!



Sois maudite,
Démonia!

Tu aurais pu
abattre Johan! Tu as
laissé fuir Merlin! Le repaire
des Ningas est détruit! Cela
fait beaucoup d'échecs!?

Maître,
j'ai tué le damyo.
De nombreux Ningas,
quoique dispersés, vivent encore
et Ninugasa, leur chef, est tou-
jours un allié précieux... De plus,
ma rencontre avec Galaxa s'est
terminée à mon avan-
tage!

HAHAHAHA !!!
Ton impertinence me plaît,
Démonia! En effet, nous al-
lons riposter... Galaxa est im-
mortelle, certes, mais ses
pouvoirs...

Elle et moi,
nous devons nous mesu-
rer. Le piège se refermera sur
elle au MONT-NOIR... Vos propres
confrontations avec Galaxa n'ont pas
toujours été brillantes, maître!
Cette fois, notre projet ne peut
échouer!

...surnaturels n'y
pourront rien, le
MONT-NOIR va devenir
sa prison éternelle. Va
maintenant, Démonia!
Tu as ma confiance et
mon soutien!

AU CRÉPUSCULE, JOHAN ET MERLIN GUETTENT L'APPARITION DE GALAXA.



Merlin et moi, nous avons décidé de t'accompa-
gner, si dangereux que puisse être le voyage.
Je prends congé de
Vorimoto et nous...



Vous n'auriez
pas le cœur d'aban-
donner un pauvre
samouraï com-
me moi! Je suis
prêt à partir
avec vous!



Merci, mes amis!
Tous ensemble, nous
tiendrons tête aux
forces du mal. Mettons-
nous en route. Le
MONT-NOIR se trouve
loin d'ici!



FIN

LISEZ LA SUITE DES
PASSIONNANTES AVENTU-
RES DE JOHAN ET DE SES
AMIS DANS
"LE MONT-NOIR"



WILLY VANDERSTEEN

Le Chevalier Rouge

Johan, le Chevalier Rouge, combat sans merci les forces du mal. Personnifiées par des scélérats de toutes sortes: oppresseurs et tyrans sanguinaires, magiciens et sorcières, démons et autres êtres nuisibles. Vaillant et désintéressé, il remporte de brillantes victoires malgré des résistances acharnées.

1. Les survivants
2. La légion perdue
3. L'île du fond des temps
4. La dame des portes
5. Galador
6. Les Ningas
7. Les fugitifs
8. Carpax, l'homme d'acier

